

## EDITORIAL

### COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA EN IBEROAMÉRICA

Dr. Francisco López-Cantos

Universitat Jaume I, España

[flopez@uji.es](mailto:flopez@uji.es)

ORCID iD: 0000-0002-6674-4825

<https://doi.org/10.4067/S0718-48672019000100007>

La actividad científica y la implementación de determinadas tecnologías resulta, sin duda alguna, determinante en la conformación del modelo de civilización de cada sociedad. En el marco de las profundas y rápidas transformaciones que se están produciendo en nuestras sociedades contemporáneas, como resultado de la implementación de nuevas formas de generación y comunicación del conocimiento, la actividad científica y la difusión de los resultados de la investigación está adquiriendo una notable relevancia pública e institucional, tanto para poner en valor los evidentes beneficios que históricamente la Ciencia ha aportado al desarrollo y el bienestar social como para dar respuesta al impacto que la tecnología está teniendo en todos los ámbitos ante los retos socio-económicos y éticos que plantea. Como resultado de ello, la Ciencia ha pasado de considerarse una actividad elitista y casi ajena a la sociedad y a los asuntos cotidianos de los ciudadanos, a abordarse como una prioridad en las políticas institucionales contemporáneas. Y, en este sentido y más allá de puntuales y notables casos de grandes científicos y divulgadores del conocimiento, la promoción de la cultura científica se ha convertido en una prioridad urgente e ineludible para garantizar el bienestar social.

En este monográfico, se ha recopilado un conjunto de trabajos académicos que muestran una panorámica de la investigación que se está desarrollando en el ámbito de la comunicación científica en diferentes países de Iberoamérica en el marco de las complejas realidades contemporáneas propias de cada país y del área cultural. Para su elaboración se ha realizado una convocatoria pública abierta y tras el proceso de revisión por pares de los manuscritos recibidos se ha incluido en el monográfico la selección de aquellos que han superado el proceso para ser publicados y han obtenido la mejor calificación, de manera acorde a la estricta política de calidad editorial de la revista. Como editor del monográfico, agradezco el notable interés mostrado en la convocatoria a todas aquellas personas que han colaborado enviando sus manuscritos y por el buen trabajo realizado, especialmente al conjunto de revisores por su buena predisposición y por el rigor de los informes elaborados.

A continuación, podrán encontrar la selección de los trabajos que se han incluido en el monográfico como muestra de las distintas perspectivas y las complejas realidades desde las que se aborda el análisis de la comunicación científica en

distintos países del área. Entre los trabajos seleccionados podrán encontrar artículos que analizan el papel de los medios de comunicación y las instituciones públicas ante acuciantes problemas de salud en el área en epidemias como el Zika; abordan la preocupante prevalencia de prácticas pseudocientíficas en el ámbito de la salud y las dificultades para limitar normativamente su ejercicio; o constatan el creciente interés en la renovación de los sistemas y metodologías de enseñanza en todos los niveles educativos para contribuir al conocimiento y promocionar la cultura científica; así como, también, analizan la incidencia que la ideología política puede tener en la implementación de políticas pública de salud sexual. Igualmente podrán encontrar interesantes estudios de caso de proyectos institucionales orientados a la promoción de la cultura científica entre los ciudadanos; podrán conocer con detalle la importante contribución de revistas, aunque aparentemente olvidadas, históricamente tuvieron un relevante papel como difusoras del conocimiento. Y podrán conocer, además, estudios que permiten conocer el contexto tecnológico en que tanto las instituciones como los profesionales de la comunicación y los propios investigadores desarrollan sus actividades de difusión, y los diversos problemas y urgentes retos que se plantean en la actualidad para la promoción del conocimiento y la cultura científica con las tecnologías propias de las redes digitales, tanto para mejorar su eficiencia de uso como para responder ante el impacto social que está teniendo la creciente proliferación de imágenes científicas falsas.

Esperamos sea de su interés,

Francisco López Cantos,  
Editor Invitado.