

## ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO SOBRE POBLACIÓN INDÍGENA: EL CASO DE NUEVO LEÓN, MÉXICO

<http://dx.doi.org/10.56754/0718-4867.1502.031>

Mg. Gabriela Gallegos Martínez  
Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, México  
[gabriela.gallegosmtz@gmail.com](mailto:gabriela.gallegosmtz@gmail.com)  
ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0003-0962-0030>

Recibido el 2022-03-14  
Revisado el 2022-08-19  
Aceptado el 2022-09-06  
Publicado el 2022-11-02

### Resumen

Los medios de comunicación a través de la difusión de noticias influyen en la percepción que tienen las personas respecto a determinados grupos, por tanto, también pueden incidir en las ideologías, actitudes y conductas que tengan respecto a los mismos, contribuyendo a legitimar y perpetuar ciertos estereotipos o a contrarrestarlos. En ese sentido resulta pertinente conocer el discurso de la prensa neolonesa respecto a la población indígena que habita en Nuevo León. Para ello se realizó un estudio de tipo cualitativo -documental en el que se analizaron las estrategias temáticas y persuasivas que cinco diarios estatales utilizan para abordar noticias relacionadas con las personas indígenas. Los resultados indican que, en las notas periodísticas, las personas indígenas son asociadas a sus expresiones culturales o a las problemáticas que tienen. Por tanto, se les representa de manera parcializada como personas vulnerables que experimentan prácticas de discriminación, de invisibilización, de infantilización y de folclorización, pasando por alto otras características que también poseen y perpetuando los discursos que legitiman dichas prácticas.

**Palabras clave:** Racismo, análisis crítico, discurso, prensa, prensa digital.

*Article*

## **ANALYSIS OF JOURNALISTIC DISCOURSE ABOUT INDIGENOUS POPULATION: THE CASE OF NUEVO LEÓN, MÉXICO.**

### **Abstract**

Through the dissemination of news, the media influence people's perception of a certain group; therefore, they can also influence the ideologies, attitudes, and behaviors they have with respect to it, contributing to legitimizing and perpetuating certain stereotypes or to counteract them. For this reason, it is pertinent to analyze and understand the discourse of the press in Nuevo Leon about the indigenous population that lives there. Through the critical analysis of the discourse of 352 news items, it was identified that indigenous people are associated with their cultural expressions or their problems. Therefore, they are represented in a biased way as vulnerable people who experience practices of discrimination, invisibility, infantilization, and folklorization, ignoring other characteristics that they also possess and perpetuating the discourses that legitimize these practices.

**Keywords:** Racism, Critical Analysis, Discourse, Digital Press.

## **1. Introducción**

En los últimos años el estado de Nuevo León, México ha sido uno de los principales destinos migratorios de poblaciones indígenas provenientes de distintas regiones de la república (CDI, 2016).

Mientras que para la década de los setenta el número de personas indígenas que habitaba en la región apenas llegaba a los mil; para el año 2010 se registraron poco más de 45 mil personas en la ciudad y en el censo realizado en el año 2020 tal cifra se incrementó hasta casi las 80 mil personas (INEGI, 2021).

Nuevo León cuenta con indicadores que lo posicionan dentro de los primeros lugares a nivel nacional en alfabetización, desarrollo humano, crecimiento industrial, ingreso per cápita y empleo (INEGI, 2016), situación que hace atractiva la oportunidad de residir en el estado. Sin embargo, también es uno de los estados donde se registran mayor número de prácticas discriminatorias hacia las personas indígenas, quienes experimentan insultos, burlas e inclusive amenazas debido a su pertenencia étnica (Leite & Meza-Holguín, 2018).

Tales prácticas están basadas en estereotipos raciales instaurados desde la época colonial, periodo histórico en el que la población indígena quedó subsumida a la mestiza; asociando a la primera con la pobreza, el atraso o la falta de educación, mientras que a lo mestizo se le relacionó con el progreso, la tecnología y la modernidad (Rea, 2018).

Esta jerarquización sigue presente en la actualidad a través de los discursos expuestos en la literatura, las noticias, las películas y otros mecanismos de difusión (Van-Dijk, 2007), lo que contribuye a reforzar la imagen que se tiene de las personas indígenas y legitima las prácticas racistas.

Por ello, el objetivo del presente artículo es conocer el discurso que la prensa neolonesa transmite respecto a la población indígena que habita el estado. Las noticias periodísticas constituyen una fuente de información que posibilita comprender la realidad que se pretende construir a través de los medios de comunicación (McCombs, 2006; Wolf, 2004), por tanto, influyen en la percepción que tiene la audiencia respecto a determinada realidad o problemática y “mediante esta práctica discursiva el sujeto enunciador transforma la facticidad objetiva en una estructura subjetiva de sentido” (Sosa, 2000, p. 108).

La manera en que la prensa representa a las poblaciones indígenas en México ha ido cambiando con los años. En la actualidad se incluyen noticias que no solamente denotan prejuicios y estereotipos negativos, sin embargo, todavía persisten discursos que los discriminan o invisibilizan (Vázquez-Flores, 2015).

En ese sentido, algunas de las investigaciones realizadas en torno al tema han evidenciado la inadecuada representación que tienen las personas indígenas en las noticias, dado que usualmente se les asocia con categorías descriptivas relacionadas con la folclorización u homogeneización de sus identidades étnicas (Reguillo, 2000) o se utilizan adjetivos como “víctimas, oprimidos, débiles y explotados” (Durán, 2000, p. 77), lo cual contribuye a perpetuar prácticas paternalistas que les restan autonomía. Asimismo, el análisis realizado por Durán (2000) expone que la mayoría de las personas consultadas para construir una nota periodística no son indígenas lo cual constituye una parcialización de la información.

En lo que refiere a los trabajos realizados en Nuevo León, Moreno (2008; 2010) identificó que las notas periodísticas transmitían una imagen diferenciada de las personas indígenas de acuerdo con la etnia de pertenencia. Así, por ejemplo, mientras que a los wixárika se les asoció con ciertos rituales y la estética de los accesorios ornamentales utilizados y vendidos, a los hñá hñu se les relacionó con la pobreza y la invasión de predios para asentarse de manera irregular en Nuevo León.

Por su parte, Vázquez-Flores (2015) se enfocó en los discursos producidos por dos periódicos de San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Las noticias señalaban las diferentes problemáticas enfrentadas por las personas indígenas, mismas que fueron representadas como pasivas y sin iniciativa para mejorar tales situaciones argumentando que solamente esperaban la ayuda del gobierno.

Finalmente, la investigación de Pérez-García (2018) analizó la cobertura de dos periódicos respecto a María de Jesús Patricio Martínez, primera candidata indígena en competir por la presidencia de México. El autor menciona que mientras uno de los diarios dedicó espacios limitados para informar la propuesta presidencial, en el otro se le deslegitimó, aludiendo a su imposibilidad de ganar las elecciones.

A través de los estudios mencionados es posible advertir que el discurso periodístico acerca de las personas indígenas está compuesto por estereotipos negativos, representándolos

como personas que necesitan diferentes tipos de apoyo, o bien se les invisibiliza, restándoles agencia y promoviendo prácticas paternalistas.

Al respecto, Givens y Monahan (2005) y Van-Dijk (2010) mencionan que la información emitida por los periódicos puede ser una fuente que legitime o reactive las ideologías racistas, dado que presentan determinados estereotipos en torno a lo que significa ser indígena, representación que es utilizada como recurso informativo al que las personas les confieren validez y veracidad.

Por tanto, analizar una problemática a través del discurso hemerográfico constituye una forma para conocer la concepción que se tiene respecto a determinadas situaciones y hechos, o en este caso, sobre los grupos indígenas (Vázquez-Flores, 2015).

## **2. Contexto de la investigación**

Nuevo León es uno de los 32 estados que conforman México, se ubica en la frontera norte del país y de acuerdo con el censo realizado en el año 2020 habitan poco más de 5.7 millones de personas (INEGI, 2021). Como se mencionó en la introducción, el estado tiene indicadores positivos en materia de educación y servicios básicos. La tasa de analfabetismo es del 1.5 % y los años promedio de escolaridad son diez, ubicándolo en segundo lugar a nivel nacional en dicho rubro (INEGI, 2021). Asimismo, alrededor del 80 % de las personas cuentan con afiliación a algún tipo de servicio de salud, el 99 % de los hogares cuenta con energía eléctrica, el 97 % con agua entubada y el 94 % con drenaje (INEGI, 2021).

Los primeros habitantes indígenas en la región provenían del centro del país (tlaxcaltecas, chichimecas) y del sur de Estados Unidos (apaches y comanches) (Cavazos, 1994; Vizcaya, 2004). Sin embargo, tales poblaciones fueron diezmadas debido a los conflictos para ocupar el territorio o fueron asimiladas a la nueva cultura durante la colonización, por tanto, para finales del siglo XIX los grupos indígenas de la región habían desaparecido u optado por negar su adscripción étnica con la finalidad de evitar actos violentos en su contra, razón por la cual se consideró por mucho tiempo que en el estado no existían poblaciones indígenas (Castillo, 2007).

No obstante, desde hace algunas décadas el incremento de dicha población ha sido exponencial (Sariego, 2016), representando alrededor del 1.4 % del total que habita actualmente en el estado, sin embargo, tal porcentaje está basado en el criterio de hablante

de lengua indígena por lo que al tomar en cuenta otros indicadores (autoadscripción, hogares indígenas) la cifra se eleva hasta casi las 650,000 personas, es decir, alrededor del 10 % del total de población (Jáuregui, 2017).

En lo que respecta a las características demográficas se tiene que el 50.5 % son hombres y el 49.5 % mujeres, asimismo, el 42 % se ubica en edades entre los 10 y 29 años (INEGI, 2021). En relación con el perfil etnolingüístico el náhuatl es la lengua más hablada, seguida del tének y el binnizá, finalmente es importante señalar que en el estado habitan personas que hablan y representan 51 de las 68 lenguas que existen en México, lo cual es indicador de la diversidad cultural existente (INEGI, 2021).

### **2.1. Racismo histórico en México**

De acuerdo con Van-Dijk (2006) el racismo “es un sistema de dominación y desigualdad social” (p. 17) relacionado con el poder que ejerce un grupo sobre otro y se materializa en las prácticas sociales e ideologías que median las relaciones e interacciones entre diversos grupos, por tanto, se manifiestan en diversas formas de discriminación o exclusión, así como en las actitudes, creencias y estereotipos que se tengan de otras personas.

Al respecto, Guerra (2013) menciona que la noción de superioridad de una raza o grupo sobre otra es una construcción social que tiene su génesis en la época colonial. Es decir, la conquista del continente americano por parte de los europeos constituye un hito histórico que marcó la división y jerarquización de los grupos étnicos dando lugar a relaciones interraciales (Chirix & Sajbin, 2018; Rea, 2018). Por tanto, las diferencias entre colonizados y colonizadores estuvieron basadas en las características fenotípicas que ubicaron a los primeros en una categoría inferior a nivel intelectual, conductual e inclusive moral (Guerra, 2013).

En México estas diferencias también se reflejaron en la homogenización cultural de los diferentes grupos étnicos, dado que hasta antes de la conquista existía una diversidad de poblaciones (aztecas, chichimecas, mayas) que habitaban en todo el territorio y que tenían sus propias culturas y cosmovisiones. No obstante, los españoles instauraron políticas para erradicar tal diversidad cultural imponiendo una única categoría para las y los pobladores: indios (Vázquez, 2014).

La escisión poblacional que ubicaba a los colonizadores como grupo dominante se permeó en los subsecuentes periodos históricos del país. Durante la época de independencia se establecieron políticas para civilizar a las personas indígenas dado que se les seguía considerando como atrasados y, por ende, era fundamental imponer determinadas acciones como el uso de cierta indumentaria y del español como lengua oficial, para que mejoraran su calidad de vida (Pérez & Argueta, 2015; Vázquez, 2014).

Por su parte, en el periodo postrevolucionario también se instauraron ciertas políticas que, en un primer momento, tenían como finalidad revertir las condiciones de desigualdad en las que habitaban las poblaciones indígenas. Sin embargo, la lógica subyacente a tales acciones seguía catalogando dicha población como inferior, por tanto, para ayudarles era necesario incorporarlos al proyecto de nación (Bonfil, 1990; Pérez & Argueta, 2015).

Se observa entonces que a partir de la colonización las poblaciones indígenas en México fueron sometidas a procesos clasificatorios, de homogenización cultural y a prácticas paternalistas. Tal clasificación opera hasta nuestros días en diversos ámbitos y dimensiones de la vida cotidiana, perpetuando las relaciones de dominación-sumisión.

Cumes (2004) agrega que, si bien en algunos casos se intercambia la palabra raza por el término etnia o cultura, la lógica subyacente sigue siendo la diferenciación entre grupos. Wieworka, (1992) menciona que la ideología racista en la actualidad ya no se fundamenta única o mayoritariamente en la jerarquía sino en las diferencias, es decir, no se basa en las características fenotípicas o biológicas sino en otros atributos como la cultura, la cosmovisión, la lengua o las tradiciones. Este tipo de racismo fundamenta la construcción social que se tiene de las otras personas demarcando una frontera entre “ellos” y “nosotros” (Sáez-Gallardo, 2018).

En ese sentido, los medios de comunicación y en particular la prensa es relevante en la aproximación y análisis de las prácticas racistas en tanto que influyen “en la fijación de modelos mentales en los lectores que reproducen ideologías, pautas, normas de comportamientos y concepciones sociales” (Sáez-Gallardo, 2018, p. 174)

### **3. Método**

El objetivo de la investigación fue analizar el discurso periodístico que transmite la prensa en Nuevo León respecto a la población indígena que reside en el estado. Para ello se diseñó una investigación cualitativa y documental. De acuerdo con Hernández *et al.* (2014) la investigación cualitativa tiene como finalidad describir a profundidad una situación o fenómeno de estudio.

Por su parte, la investigación documental conlleva un proceso de recolección, sistematización, análisis e interpretación de información respecto a un determinado tema (Guerrero, 2015). Tal proceso se realiza a partir de fuentes impresas y electrónicas, entre las cuales se encuentran los periódicos, libros, revistas, artículos, grabaciones, entre otros.

El conocimiento derivado de este tipo de investigación tiene como finalidad comprender la realidad a la que los documentos hacen referencia (Alfonso, 1995). En el presente caso, tal realidad se relaciona con las estrategias temáticas y persuasivas empleadas por los medios periodísticos respecto a la población indígena que habita en Nuevo León.

El corpus hemerográfico analizado está conformado por 352 piezas periodísticas publicadas en los portales de cinco diarios estatales: ABC noticias, El Horizonte, El Norte, Milenio y El Porvenir.

La elección de tales diarios obedeció a que cuentan en sus páginas digitales con un acervo de noticias que data del año 2007, fecha a partir de la cual se estableció la recopilación de noticias. El último análisis del discurso periodístico relacionado con poblaciones indígenas en Nuevo León fue realizado por Moreno (2008; 2010) tomando como base el lapso de 1988 a 2006. Por ello, para la presente investigación el periodo analizado correspondió del 1 de enero del 2007 al 31 de diciembre del 2021.

Para recopilar la información se ingresó a los portales digitales de cada periódico y se utilizaron los siguientes motores de búsqueda: indígena, pueblo, comunidad, indios, Nuevo León y Monterrey, además de la combinación de dichas palabras.

La presente investigación es de corte cualitativo-documental, sin embargo, se emplearon elementos metodológicos del análisis crítico del discurso (ACD) para examinar las noticias seleccionadas, en tanto que dicha perspectiva no sólo se interesa por los componentes

lingüísticos de un texto, sino que también aborda de manera "integral, crítica y denunciante temas tales como la discriminación, la desigualdad, el abuso de poder, la dominación, entre otros" (Browne-Sartori *et al.*, 2008, p. 128).

En se sentido, se retomaron del ACD particularmente las preguntas propuestas por Van-Dijk (2003b) para guiar el análisis de las noticias como por ejemplo ¿quiénes son los actores?, ¿qué acciones se señalan, se muestran o se suprimen? o ¿qué fuentes se citan en la noticia? (Van-Dijk, 1997).

A partir de las preguntas propuestas se definieron cuatro categorías a priori para sistematizar y codificar la información utilizando el programa computacional Atlas.ti: **a)** tema, para indicar el tópico general de la noticia; **b)** actores involucrados, para identificar a las personas mencionadas en la noticia; **c)** información proporcionada por actores no indígenas en la noticia y **d)** información/comentarios proporcionada por personas indígenas entrevistadas en la noticia.

Asimismo, si bien la investigación es de corte cualitativo también se incorporaron al análisis tres variables cuantitativas por considerarse relevantes para complementar la interpretación de los datos: **a)** año de publicación, **b)** mes de publicación y **c)** tipo de actores involucrados.

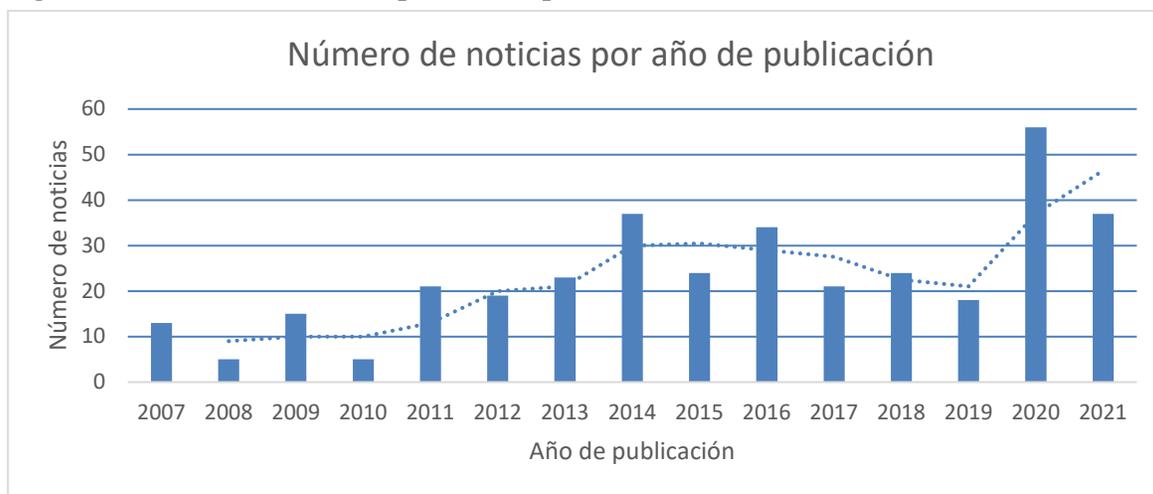
#### **4. Resultados**

En primer lugar, se presentan los resultados de las variables cuantitativas y posteriormente las categorías analíticas identificadas durante la sistematización y codificación de los datos.

##### **4.1. Resultados cuantitativos**

Al analizar la cantidad de noticias de acuerdo con el año de publicación, se encontró que durante el periodo de 2007 a 2013 se difundieron en promedio 15 noticias por año, sin embargo, a partir del año 2014 tal cifra se incrementó al doble (Figura 1). De hecho, el año 2014 fue el segundo con mayor cantidad de notas periodísticas publicadas (n=37, 10.5 %).

**Figura 1.** Número de noticias por año de publicación



Fuente: elaboración propia

Una posible explicación a tal incremento obedece a sucesos estatales y nacionales que captaron la atención hacia las poblaciones indígenas. En el año 2014 se viralizó a nivel nacional Natalia López López, niña Nahua que en el mencionado año emitió un discurso en la Comisión Estatal Electoral de Nuevo León donde señaló sentirse orgullosa de su cultura y externó su preocupación por la discriminación existente en la ciudad. Este discurso se reprodujo en los medios nacionales e inclusive en algunos internacionales lo cual atrajo el interés hacia las personas indígenas en Nuevo León, incrementando la cantidad de noticias emitidas al respecto.

Asimismo, se observa que la mayor cantidad de noticias ( $n=56$ , 15.9 %) se publicaron en el año 2020 y ello está relacionado con al menos dos sucesos. En primer lugar, durante dicho año se realizó el censo de población a nivel nacional y se hizo un especial énfasis en los medios locales para que las poblaciones indígenas de Nuevo León participaran en el conteo.

En segundo lugar, en el mes de septiembre, elementos de Fuerza Civil (policía) atacaron a balazos a cinco trabajadores de la construcción y dos fallecieron al instante, por lo que los medios de comunicación dieron seguimiento a la noticia durante las semanas subsecuentes para conocer la causa de los hechos y las sanciones a los elementos responsables.

Por otro lado, se encontró que, a lo largo del periodo analizado, agosto es el mes en el que más noticias se emitieron (n=61, 17.3 %) (Figura 2). Ello pudiera deberse a que el 9 de agosto se conmemora el día internacional de los pueblos indígenas y los medios de comunicación enfocan su atención en tal celebración.

**Figura 2.** Número de noticias por mes



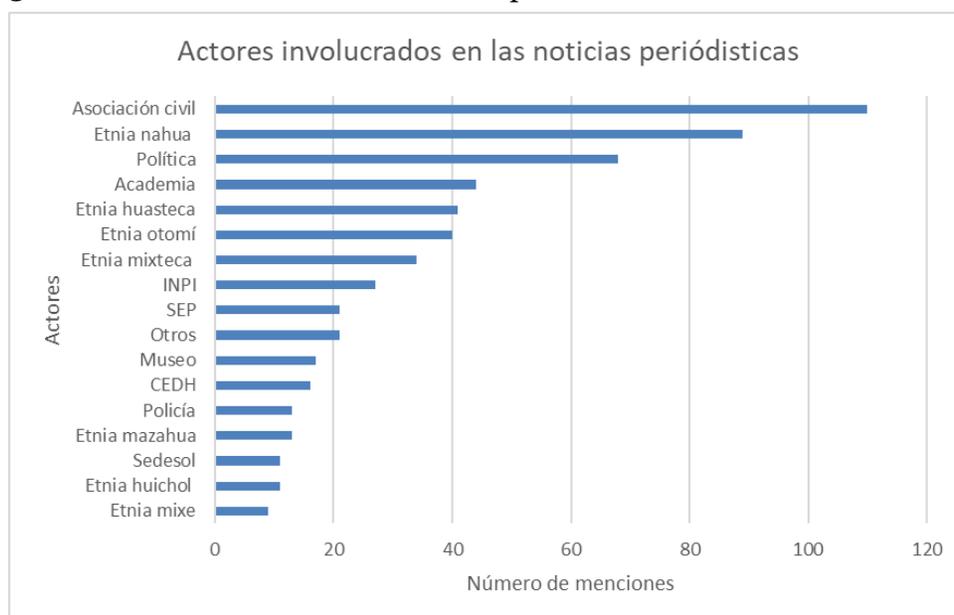
Fuente: elaboración propia

Sin embargo, se observa que en el resto de los meses el número de noticias descendió. Lo anterior pudiera estar relacionado con la tendencia de los medios de comunicación de folclorizar la identidad (Ruiz, 2015), situación que ocurre cuando se hipervisibiliza la presencia de población indígena únicamente durante fechas o momentos específicos en los que se celebra algún tipo de acontecimiento, pero en el resto del año no figuran de la misma manera en la agenda de los medios, ni en número de noticias ni en el tipo de contenido.

En lo que respecta al tipo de actores que aparecieron en las notas periodísticas se identificó que 267 personas no indígenas estuvieron presentes a través de entrevistas o menciones, en comparación con 191 personas indígenas. La diferencia si bien no representa una brecha amplia es un indicativo de qué tanto espacio u oportunidad tienen las personas indígenas para hablar o exponer sobre las problemáticas, eventos o situaciones que les acontecen (Durán, 2000) lo cual puede constituir otra forma de invisibilizarles o demeritar la importancia de su narrativa, atenuándolo o minimizándolo (Van-Dijk, 1999).

En relación con lo anterior, también se identificaron los tipos de actores que figuraron en las noticias, siendo las asociaciones civiles quienes aparecieron de forma recurrente (Figura 3), seguidas de personas nahuas y en tercer lugar aquellas relacionadas con la política (alcaldes, gobernadores, diputados). No obstante, mientras que a las primeras se les destacó por los diferentes programas que desarrollan para atender a la población indígena en la ciudad, a las personas relacionadas con la política se les asoció con la falta de interés y apoyo hacia dicha población.

**Figura 3.** Actores involucrados en las noticias periodísticas



Fuente: elaboración propia <sup>1</sup>

#### 4.2. Resultados cualitativos

En lo que respecta al análisis cualitativo de las notas periodísticas, se encontró que la información presentada giró en torno a dos tópicos: **a)** las condiciones de vida de las personas indígenas, haciendo referencia a las carencias, problemáticas y dificultades que

<sup>1</sup> INPI: Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas; SEP: Secretaría de Educación Pública; CEDH: Comisión Estatal de Derechos Humanos; Sedesol: Secretaría de Desarrollo Social.

enfrentan y **b)** sobre el reconocimiento de las expresiones culturales tales como la música, la danza, las festividades o la lengua.

A partir de estos dos temas se identificó que la vulnerabilidad es la categoría principal que se aborda en las notas periodísticas. Dicho concepto incorpora mecanismos y condiciones de desigualdad a las que se enfrentan las personas indígenas abarcando las situaciones de pobreza y/o marginalidad que experimentan (Pizarro, 2001).

Se comprende entonces la vulnerabilidad a partir de las relaciones a las que están expuestas las personas y que no devienen solamente de las interacciones con otros, sino que además involucra “condiciones de dependencia e interdependencia que determinan los medios materiales con los que se cuenta y las formas en que se está susceptible a la violencia” (García-González, 2017, p. 27).

En consecuencia, la vulnerabilidad influye en los procesos de socialización que condicionan las formas en que las personas interactúan entre sí, basados en la percepción que se tiene del otro, estas relaciones son asimétricas y desiguales lo cual imposibilita que existan condiciones sociales para la prosperidad (García-González, 2017).

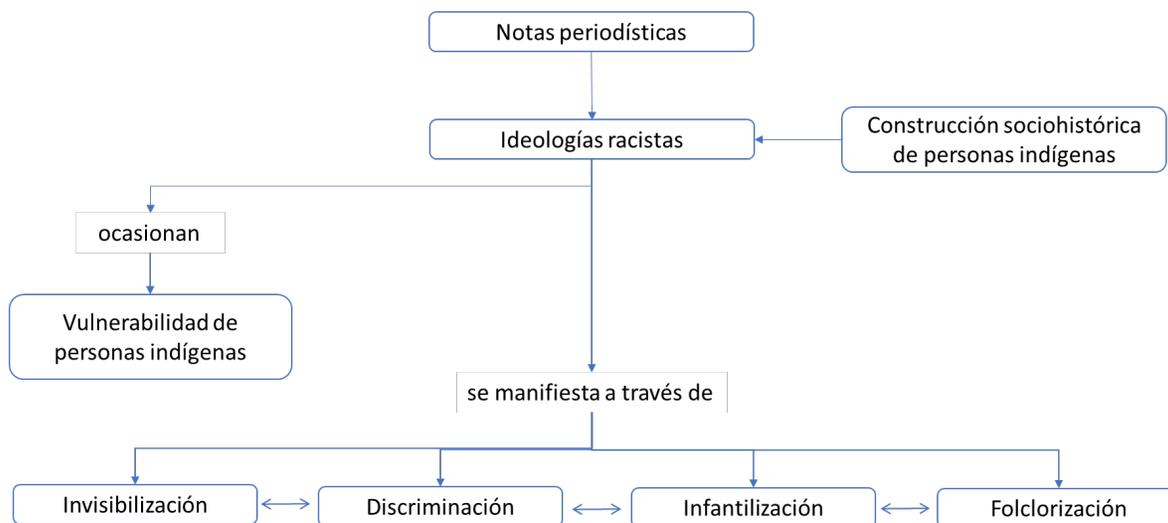
La vulnerabilidad de las personas indígenas está asociada al racismo, mismo que como se mencionó, involucra una relación jerárquica y de dominación-sumisión donde un grupo se considera superior a otro (Chirix & Sajbin, 2018). Tal relación se reproduce desde la época colonial dado que:

cualquier variable en torno al fenómeno de raza, estereotipo y fenotipo, tiene su génesis en las prácticas de gobierno que operaron sobre las poblaciones, sus culturas y las corporalidades de los sujetos...prácticas que, durante más de cinco siglos, han determinado en la vida cotidiana de nuestras naciones “mestizas”, las relaciones de poder y clasificación entre las personas (Castillo-Guzmán, 2018, p. 8).

Por tanto, se encontró que el discurso periodístico comunica que las personas indígenas son vulnerables debido a ideologías racistas existentes en Nuevo León, mismas que las asocian con ciertos estereotipos, señalando que son pobres, necesitados o carentes de determinados recursos y que es necesario rescatarlos, apoyarlos y empoderarlos. Tales ideologías racistas son identificadas en las diferentes notas periodísticas analizadas y se manifiestan en la

praxis a través de la interacción de cuatro mecanismos: invisibilización, discriminación, folclorización e infantilización (Figura 4) mismos que son detallados a continuación.

**Figura 4.** Esquema conceptual de las categorías analíticas identificadas



Fuente: elaboración propia

#### 4.2.1. Invisibilización

La invisibilización es la conducta verbal o no verbal que tiene como finalidad ignorar la presencia de otra persona (Honneth, 2011) ya sea mediante acciones explícitas cuando se está en el mismo espacio o lugar, o bien mediante acciones diacrónicas que denoten una falta de reconocimiento de las identidades étnicas.

Los procesos de invisibilización se reflejan principalmente en la nula o poca presencia de las poblaciones indígenas en las políticas o programas gestionados por el gobierno del estado. Ello queda constatado al identificar que de manera recurrente se señala la falta de apoyo gubernamental y de marcos legales que aseguren su representación política y el respeto a sus derechos.

Esta falta de políticas ocasiona desigualdades de índole infraestructural, educativa, político-legal y de empleo. En lo que refiere al plano infraestructural se destacan las condiciones de las viviendas, haciendo referencia a la falta de acceso a servicios de agua potable,

alcantarillado, pavimentación o alumbrado público, lo cual ocasiona otro tipo de problemáticas de salud e inseguridad.

Por su parte, en el plano educativo se enfatiza la falta de docentes bilingües a nivel primaria. Si bien existe un programa que contrata a dichos docentes para que acudan a las escuelas e impartan o refuercen alguno de los temas del currículo utilizando la lengua materna (Martínez, 2014) no son suficientes para la cantidad de niñas y niños bilingües que habitan en el estado.

Además, se señala la falta de condiciones adecuadas para la educación (infraestructura escolar, materiales) lo que deriva en un rezago educativo de estas poblaciones. Al respecto, según datos del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (Rojas-Olmos *et al.*, 2018), a nivel nacional sólo el 75 % de las personas hablantes de lengua indígena mayores de 13 años han concluido la primaria, en comparación con el 91 % de las no indígenas. Estos porcentajes disminuyen en los siguientes niveles educativos, teniendo que solo el 56 % logró terminar la secundaria y el 25 % la educación superior, en comparación con el 80 % y 48 % respectivamente de las personas no indígenas (Rojas-Olmos *et al.*, 2018).

Además del rezago, otra problemática expuesta es que los programas educativos para personas indígenas en Nuevo León sólo operan a nivel primaria, desatendiendo las siguientes etapas educativas. La investigación de Olvera *et al.* (2011) sustenta lo anterior al señalar que para la educación secundaria y preparatoria existen apoyos económicos otorgados por el Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (INPI), pero no otro tipo de políticas de inclusión o atención a la diversidad.

En el tema relativo a la empleabilidad se mencionan las condiciones precarizadas en las que laboran las personas indígenas, particularmente se hace referencia a quienes trabajan en el servicio doméstico o en la venta ambulante. En el primer caso se señalan las situaciones irregulares de trabajo, destacando la falta de una ley que asegure ciertas condiciones laborales como el acceso al seguro social y otras prestaciones. Al respecto, Durin (2017) enfatiza que un marco legal es fundamental para revertir la lógica que subyace a la relación empleador-empleada, misma que de acuerdo con su investigación, está supeditada a esquemas racistas, clasistas y sexistas.

En lo que respecta al segundo empleo, es recurrente la información que denota la falta de espacios o permisos para que las y los vendedores puedan instalarse en diferentes zonas de la ciudad y comercializar sus productos, se mencionan particularmente los abusos policíacos cometidos en los que se les decomisa la mercancía, se les multa e inclusive se les lleva a la cárcel.

De igual manera se evidencian las dificultades que experimentan las y los jóvenes profesionistas para ser contratados en empleos acordes con su preparación, puesto que se les percibe con menor capacidad. Al respecto, Solís *et al.* (2019) identificaron que autoadcribirse a una etnia indígena conlleva una menor probabilidad de laborar en puestos directivos o gerenciales.

Por su parte, la invisibilización en el plano político-legal se destaca por la ausencia de leyes que aseguren la defensa de sus derechos, entre ellos la falta de regulación laboral para las empleadas domésticas, pero también la inexistencia de traductores certificados que puedan acompañar a las personas en los procesos penales.

Esta falta de leyes se menciona particularmente en las noticias del año 2007 al 2012, dado que es en este último año que se promulga la Ley de los Derechos de las Personas Indígenas y Afromexicanas en el estado de Nuevo León. Sin embargo, las noticias en los años posteriores apuntan a que dicha ley solo opera de manera nominal puesto que en la práctica diaria sigue sin aplicarse.

#### **4.2.2. Discriminación**

Por su parte, las prácticas de discriminación se evidencian particularmente en el acoso escolar que reciben las niñas y los niños en las primarias por hablar una lengua indígena, así como también en otros espacios que están típicamente asociados a personas indígenas, por ejemplo, la Alameda<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> La Alameda Mariano Escobedo es un parque ubicado en el centro de Monterrey donde usualmente se reúnen los fines de semana personas que provienen de otros estados de la república, particularmente quienes pertenecen a un grupo indígena.

Lo anterior ocasiona, entre otras cosas, que las personas tengan actitudes de asimilación, segregación o marginación (Berry *et al.*, 2006) manifestándose en la negativa de los padres o madres de enseñar la lengua materna a sus hijos e hijas, además de dejar otras prácticas culturales relacionadas con la danza, la vestimenta o las celebraciones de ciertas festividades ello con la finalidad de evitar agresiones físicas o verbales que les discriminen.

Es importante señalar que la discriminación también se manifiesta en la forma de nombrar o referirse a las personas indígenas. En las notas periodísticas ello se refleja en el uso de ciertos apodos como “chacha” o “torpe”, pero también cuando utilizan el nombre de la etnia en español en lugar de emplear el de la lengua correspondiente (por ejemplo, huichol y no wixárika).

Tales ejemplos implican un acto performativo al que le subyacen ideologías racistas y relaciones asimétricas, por tanto, quien nombra se adjudica el poder de definir o jerarquizar a otro grupo. Lo anterior minimiza el derecho de autodenominación de las personas indígenas y constituye una forma de imposición y no reconocimiento a su diversidad cultural (Bonfil, 1972). Asimismo, como lo señala Pérez (2019, p. 25) “en ciertos contextos de dominación, incluso, la definición exógena es la única que opera...contribuyendo a la interiorización de la inferioridad y a la estigmatización de la identidad”.

#### **4.2.3. Infantilización**

La infantilización se ejerce mediante cualquier acción que reste autonomía a las personas y se basa en el presupuesto o estereotipo que una persona, en este caso por ser indígena, carece de las capacidades, habilidades o recursos para realizar determinadas acciones o valerse por sí misma (Fornero & Artaza, 2018) y, por ende, es necesario ayudarla. Sin embargo, este proceso de ayuda tiene implícita una relación de poder en la que la persona no indígena se asume consciente o no, como superior.

Lo anterior se refleja en las notas periodísticas que utilizan descriptores relacionados con el hecho de que las personas indígenas “necesitan ayuda” o “son necesitados”. Si bien es cierto que existen carencias materiales que deben ser subsanadas, la forma en que se aborda la temática tiene una connotación jerárquica y de poder que minimiza o pasa por alto la capacidad de agencia que tienen.

#### **4.2.4. Folclorización**

Por su parte, la folclorización implica que el valor de las poblaciones indígenas solo está asociado a su patrimonio y expresiones culturales, utilizando descriptores como riqueza, artistas o talentosos. Tales adjetivos tratan de destacar aspectos positivos, sin embargo, pasan por alto que en primer lugar las personas indígenas son sujetas de derecho independientemente de sus características culturales, además, al destacar solamente la estética de su cultura se minimizan y dejan de cuestionar las desigualdades o problemáticas que enfrentan (Ruiz, 2015). En ese sentido, la folclorización también implica que los comentarios positivos o en relación con sus cualidades culturales se resaltan solamente durante fechas particulares (Figura 2) mientras que, en el resto del año, las notas periodísticas exponen otro tipo de discursos.

Se observa que la elección de los adjetivos o descriptores utilizados evidencia la opinión e ideología que se tiene acerca de las personas indígenas, lo que a su vez también exhibe la posición que se asume con respecto a ellas (Van-Dijk, 2003a) que, en este caso, denota una superioridad derivada de las condiciones desiguales de existencia.

### **5. Conclusiones**

Mediante el análisis de las notas periodísticas emitidas por la prensa neolonesa fue posible conocer cuál es la representación que se tiene de las personas indígenas en Nuevo León. Las noticias exponen que las poblaciones indígenas se encuentran en una condición de vulnerabilidad debido a ideologías racistas, mismas que tienen su génesis en la época colonial y que en la actualidad operan a través de cuatro mecanismos interdependientes: la invisibilización, la discriminación, la infantilización y la folclorización.

La invisibilización ocasiona la falta de políticas o programas pertinentes que atiendan las necesidades de las personas indígenas lo que a su vez provoca desigualdades en materia de infraestructura, educación, empleo y leyes. Tales desigualdades estructuran y son estructuradas por las prácticas de discriminación, infantilización y folclorización que se fundamentan en los estereotipos asociados a las personas indígenas.

Por tanto, se les menosprecia y excluye por su pertenencia étnica; se les trata de ayudar asumiendo consciente o no una posición de privilegio, presuponiendo que son incapaces de gestionar sus propias problemáticas y restándoles agencia; o bien, se exalta la estética o valor

de sus culturas solamente durante determinadas fechas o momentos en el año, mientras que el resto del tiempo se les vuelve a catalogar de manera negativa.

A diferencia de los análisis presentados por Moreno (2008; 2010) en los que existen representaciones diferenciadas de los grupos indígenas de acuerdo con la etnia de pertenencia, en la presente investigación no se identificaron tales diferenciaciones puesto que en la mayor parte de las notas se hacía referencia a más de tres grupos indígenas. Ello puede ser resultado de la creciente heterogeneidad cultural que existe en el estado dado que como se mencionó, Nuevo León cuenta con una representación de 51 de las 68 etnias que existen en México (INEGI, 2021).

Asimismo, otra diferencia encontrada alude a que no se detectaron discursos que caracterizaran negativamente a las personas indígenas. Si bien de manera recurrente se hizo referencia a la discriminación que experimenta dicha población, tal situación se expone como parte de las actitudes y conductas que practican otras personas, no así dentro de los titulares o texto de la noticia, lo cual puede indicar que al menos en materia de discriminación el discurso periodístico ha ido cambiando. Sin embargo, se identificó que dos aspectos permanecen aún en los discursos y son los relacionados con las condiciones de vulnerabilidad en las que viven las personas indígenas, así como lo relativo a sus expresiones culturales.

En consecuencia, se concluye que el discurso periodístico en Nuevo León sigue exponiendo una imagen parcializada de las personas indígenas, dado que solamente se les asocia con las problemáticas que enfrentan o con tópicos relacionados con su cultura, sin mencionar su capacidad para afrontar las problemáticas que les aquejan o cuestionar las causas de tales situaciones. Con ello se contribuye a perpetuar los estereotipos construidos desde la época colonial y, por ende, a legitimar las prácticas de discriminación, invisibilización, infantilización y folclorización.

Lo anterior también se refleja en el análisis de las variables cuantitativas, mismo que permitió identificar que las notas periodísticas sobre población indígena se incrementan en determinados momentos del año, particularmente cuando existe alguna conmemoración nacional, sin embargo, el resto del año disminuye. Por tanto, se argumenta que el discurso periodístico tiende a folclorizar la identidad, es decir, exalta la diversidad y riqueza cultural

del país solamente cuando existe una celebración de por medio y no de manera recurrente durante el año.

Asimismo, es importante destacar que en cada noticia se hace referencia a personas indígenas, pero también figuran otros actores (asociaciones civiles, personajes de la política, entre otros) y en la mayoría de las ocasiones son éstos últimos quienes tienen protagonismo, por tanto, se resta visibilidad y agencia a las personas indígenas para hablar u opinar sobre temas que les competen directamente.

Finalmente, es importante señalar que una de las limitaciones de la investigación atañe a que la conformación del corpus se realizó a través de las notas publicadas en los portales digitales, ello implica que pueden existir piezas periodísticas que fueron publicadas en los medios impresos de los periódicos consultados, pero no así en su versión digital.

Será importante para trabajos subsecuentes incluir otros medios de comunicación y redes sociales (Facebook, Twitter, Instagram) cuyas plataformas y mecanismos permiten conocer la imagen que se transmite a través de las publicaciones, pero también la opinión y comentarios que tienen los lectores respecto a la noticia. Asimismo, se espera que los resultados aquí presentados, así como otros de índole similar, contribuyan a cuestionar y modificar las narrativas y discursos que los medios de comunicación transmiten sobre cualquier grupo, dado que es palpable la influencia que tienen en la ideología y prácticas sociales de quienes consumen dicha información.

### **Financiamiento**

Esta investigación no recibió financiamiento externo.

### **Conflicto de interés**

La autora declara que no existe conflicto de interés.

## Referencias bibliográficas

- Alfonso, I. (1995). *Técnicas de investigación bibliográfica*. Contexto Ediciones.
- Berry, J., Phinney, J., Sam, D. & Vedder, P. (2006). Immigrant youth: Acculturation, identity, and adaptation. *Applied Psychology: An International Review*, 53(3), pp. 303–332.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.1111/j.1464-0597.2006.00256.x>
- Bonfil, G. (1972). El concepto de indio: una categoría de la situación colonial. *Antropología*, 9, pp. 105–124.  
[http://www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia/article/view/23077/pdf\\_647](http://www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia/article/view/23077/pdf_647)
- \_\_\_\_ (1990). *México profundo*. Grijalbo.
- Browne-Sartori, R., Inzunza, A. & Valenzuela, V. (2008). Periodismo intercultural: aproximaciones teórico-metodológicas para un análisis crítico de la construcción social de los medios de comunicación. En Carvajal, J. & Rodríguez, G. (Eds.), *La información periodística y sus aplicaciones* (pp.123-138). Aldea Global.
- Castillo-Guzmán, E. (2018). Discriminación y racismo en el México profundo. En Baronnet, B., Carlos, G. & Domínguez, F. (Eds.), *Racismo, Interculturalidad y Educación en México* (pp.7–16). Universidad Veracruzana.  
<https://www.uv.mx/bdie/files/2018/10/Libro-Racismo-interculturalidad-educacion-Mexico.pdf>
- Castillo, J. (2007). *La diversidad vista y oculta entre los otros y nosotros. Un estudio sobre la identificación de migrantes tenek de la Huasteca potosina en el Área Metropolitana de Monterrey*. [Tesis de maestría, El Colegio de San Luis]. Repositorio institucional COLSAN.  
<https://colsan.repositorioinstitucional.mx/jspui/handle/1013/628>
- Cavazos, I. (1994). *Breve historia de Nuevo León*. Fondo de Cultura Económica.

- Chirix, E. & Sajbin, V. (2018). *Estudio sobre racismo, discriminación y brechas de desigualdad en Guatemala*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44422/1/S1900068\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44422/1/S1900068_es.pdf)
- Comisión Nacional para el desarrollo de los pueblos indígenas (CDI) (2015). *Indicadores socioeconómicos de los pueblos indígenas de México*. <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/239921/01-presentacion-indicadores-socioeconomicos-2015.pdf>
- Leite, P. & Meza-Holguín, A. (Coords.) (2018). Encuesta Nacional sobre Discriminación 2017. Prontuario de resultados. *Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación*. [http://sindis.conapred.org.mx/wp-content/uploads/2019/02/ENADIS\\_2017\\_Prontuario.pdf](http://sindis.conapred.org.mx/wp-content/uploads/2019/02/ENADIS_2017_Prontuario.pdf)
- Cumes, A. (2004). “Aquí no hay racismo, aquí hay interculturalidad...” *Racismo en Guatemala*. Siglo XXI Editores.
- Durán, O. (2000). *Presencia, representación y temas indígenas en la prensa mexicana: análisis de contenido de La Jornada, El Norte, Proceso y Época desde la teoría de la agenda setting y la sociología de la producción de mensajes durante el año 2000*. [Tesis de maestría, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey]. Repositorio Institucional ITESM. <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/572077?locale-attribute=es>
- Durín, S. (2017). “Yo trabajo en casa”. *Trabajo del hogar de planta, género y etnicidad en Monterrey*. Publicaciones de La Casa Chata, CIESAS.
- Fornero, A. & Artaza, C. (2018). ¿Infantilización o feminización indígena? Reflexiones conceptuales para pensar el mestizaje. En Cruz, G. (Ed.), *Sujetos políticos indígenas* (pp. 99–118). Teseo Press.
- García-González, C. (2017). *Soy a pesar de ti. Vulnerabilidad en niñas migrantes centroamericanas en la frontera sur de Chiapas* [Tesis de maestría, El Colegio de la Frontera Sur]. Repositorio institucional ECOSUR. <https://biblioteca.ecosur.mx/cgi-bin/koha/opac-retrieve-file.pl?id=807339e4e6c3bb22512b7cd5ccdb018d>

- Givens, S. & Monahan, J. (2005). Priming Mammies, Jezebels, and Other Controlling Images: An Examination of the Influence of Mediated Stereotypes on Perceptions of an African American Woman. *Media Psychology*, 7(1), pp. 87–106.  
[https://doi.org/10.1207/S1532785XMEPO701\\_5%0A](https://doi.org/10.1207/S1532785XMEPO701_5%0A)
- Guerra, L. (2013). La ciudad ajena: Subjetividades de origen mapuche en el espacio urbano. *Cuadernos de Literatura*, 17(33), pp. 299–313.  
<http://biblat.unam.mx/es/revista/cuadernos-de-literatura/articulo/la-ciudad-ajena-subjetividades-de-origen-mapuche-en-el-espacio-urbano>
- Guerrero, G. (2015). *Metodología de la investigación*. Grupo Editorial Patria.  
<https://ezproxy.unisimon.edu.co:2258/es/ereader/unisimon/40363?page=20>.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.  
<https://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/ciencias-de-laeducacion/15.pdf>
- Honneth, A. (2011). *La sociedad del desprecio*. Trotta.
- Rojas-Olmos, R. R., Ángeles-Méndez, E., Medrano-Camacho, V., García-Cruz, L., Vázquez-Pérez, G., Guadalupe-Antonio, R., Mexicano-Melgar, C., Escalante-Rivas, N., García-Orozco, I., Ramos-Ibarra, E., Vera-Moreno, A., Guzmán-Bringas, G. F. & Castillo-Tzec, Y. M. (2018). Panorama educativo de la población indígena y afrodescendiente 2017. *Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación*.  
<https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/P3B109.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) (2016). *Estructura económica de Nuevo León, en síntesis*.  
<https://www.inegi.org.mx/app/biblioteca/ficha.html?upc=702825090029>
- \_\_\_\_\_ (2021). *Presentación de resultados*. Nuevo León.  
[https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/ccpv/2020/doc/cpv2020\\_pres\\_res\\_nl.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/ccpv/2020/doc/cpv2020_pres_res_nl.pdf)

- Jáuregui, A. (25 de agosto, 2017). La inmigración indígena en Nuevo León. *Milenio*.  
[http://www.milenio.com/firmas/sociedad\\_sustentable](http://www.milenio.com/firmas/sociedad_sustentable)
- Martínez, L. (2014). Miradas hacia la educación intercultural “Profes de lengua indígena” en escuelas primarias en el Área Metropolitana de Monterrey. *Iberóforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, 9(17), pp. 122–145.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2110/211032011005>
- McCombs, M. (2006). *Estableciendo la agenda. El impacto de los medios en la opinión pública y en el conocimiento*. Paidós. <http://www.teaydeportea.edu.ar/wp-content/uploads/2016/03/Estableciendo-la-agenda-McCombs.pdf>.
- Moreno, R. (2008). Análisis crítico del discurso periodístico sobre los indígenas. El norte (1986-2006). En Durin, S. (Ed.), *Entre luces y sombras. Miradas sobre los indígenas en el área metropolitana de Monterrey* (pp. 207–252). Publicaciones de La Casa Chata
- \_\_\_\_\_ (2010). Indígenas en la ciudad y en la lejanía. la representación diferenciada de los indígenas en el discurso periodístico (El Norte: 1986-2006). En Durin, S. (Ed.), *Etnicidades urbanas en las américas. procesos de inserción, discriminación y políticas multiculturalistas* (pp. 253–268). Publicaciones de La Casa Chata.
- Olvera, J., Doncel, J., Muñiz, C. & Trujillo, B. (2011). *Población indígena e instituciones de educación media superior en Nuevo León. Panorama de inserción y políticas institucionales de acceso y permanencia*. Comisión Nacional Para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas.  
[https://www.researchgate.net/publication/319493595\\_Poblacion\\_Indigena\\_e\\_Instituciones\\_de\\_Educacion\\_Media\\_Superior\\_en\\_Nuevo\\_Leon\\_Panorama\\_de\\_insercion\\_y\\_politicas\\_de\\_acceso\\_y\\_permanencia](https://www.researchgate.net/publication/319493595_Poblacion_Indigena_e_Instituciones_de_Educacion_Media_Superior_en_Nuevo_Leon_Panorama_de_insercion_y_politicas_de_acceso_y_permanencia)
- Pérez-García, A. (2018). Un análisis de la cobertura periodística de Marichuy en los diarios La Jornada y Excélsior. *Revista Flectere*, 1, pp. 73–82. <http://revista-csh.ler.uam.mx/index.php/rf/article/view/28>

- Pérez, M. (2019). Jóvenes indígenas en América Latina: reflexiones para su investigación desde la antropología. *Anuario Antropológico*, 44(2), pp. 21–50. <https://doi.org/https://doi.org/10.4000/aa.4003>
- Pérez, M. & Argueta, A. (2015). Jóvenes indígenas como promotores culturales. Dos experiencias mexicanas. En Pérez, M., Ruiz, V. & Velasco, S. (Eds.), *Interculturalidad(es). Jóvenes indígenas: educación y migración* (pp. 27–76). Universidad Pedagógica Nacional.
- Pizarro, R. (2001). *La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina estudios estadísticos y prospectivos*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. [http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/4762/S0102116\\_es.pdf](http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/4762/S0102116_es.pdf)
- Rea, P. (2018). Educación superior, migración y racismo. Zapotecos universitarios en la Ciudad de México. En Baronnet, B., Carlos, G. & Domínguez, F. (Eds.), *Racismo, Interculturalidad y Educación en México* (pp. 103–138). Universidad Veracruzana. <https://www.uv.mx/bdie/files/2018/10/Libro-Racismo-interculturalidad-educacion-Mexico.pdf>
- Reguillo, R. (2000). Movimientos sociales y comunicación el espejo cóncavo y la irrupción indígena. *América Latina Hoy: Revista de Ciencias Sociales*, 25, pp. 67–76. <https://revistas.usal.es/index.php/1130-2887/article/view/2665/2706>
- Ruiz, V. (2015). ¿Cómo introducir el debate intercultural en los espacios ‘convencionales’ de educación superior? En Pérez, M., Ruiz, V. & Velasco, S. (Eds.), *Interculturalidad(es). Jóvenes indígenas: educación y migración* (pp. 77–106). Universidad Pedagógica Nacional.
- Sáez-Gallardo, J. R. (2018). El racismo discursivo en la prensa escrita: una mirada teórica desde el Análisis Crítico del Discurso y la Sociología de los medios. *ZER - Revista de Estudios de Comunicación*, 23(45), pp. 75–94. <https://doi.org/10.1387/zer.19995>
- Sariego, J. (2016). Matrices indígenas del norte de México. *Desacatos*, 50, pp. 172–183. <https://www.redalyc.org/journal/139/13943562012/html/#B11>

Solís, P., Guémez, B. & Lorenzo, V. (2019). *Por mi raza hablará la desigualdad. Efectos de las características étnico-raciales en la desigualdad de oportunidades en México*. Oxfam México. [https://www.oxfamMexico.org/sites/default/files/Por mi raza hablara la desigualdad\\_o.pdf](https://www.oxfamMexico.org/sites/default/files/Por%20mi%20raza%20hablara%20la%20desigualdad_o.pdf).

Sosa, N. (2000). Estrategias retóricas en la construcción de la actualidad periodística. Análisis de la noticia de la prensa. En Gimete, A. (Ed.), *Ensayos semióticos* (pp. 107–115). Asociación Mexicana de Estudios Semióticos, Universidad de Puebla, Miguel Ángel Porrúa.

Van-Dijk, T. (1997). *Racismo y Análisis Crítico de los Medios*. Paidós.

\_\_\_\_\_ (1999). *Ideología*. Gedisa.

\_\_\_\_\_ (2003a). *Ideología y discurso*. Gedisa.

\_\_\_\_\_ (2003b). La multidisciplinariedad del análisis crítico del discurso: un alegato a favor de la diversidad. En Wodak, R. & Meyer, M. (Eds.), *Métodos de análisis crítico del discurso* (pp. 143–176). Gedisa.

\_\_\_\_\_ (2006). Discurso de las élites y racismo institucional. En Lario, M. (Ed.), *Medios de comunicación e inmigración* (pp. 15–34). CAM-Obra Social.

\_\_\_\_\_ (2007). *Racismo y discurso en América Latina*. Gedisa.

\_\_\_\_\_ (2010). Análisis del discurso del racismo. *Crítica y Emancipación*, 2(3), pp. 65–94. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ojs/index.php/critica/article/view/168>

Vázquez-Flores, J. (2015). El imaginario sobre lo indígena en la prensa chiapaneca. Un análisis comparativo en los periódicos Tiempo y El Cuarto Poder, 1988-1994. *Letras Históricas*, 12, pp. 141–167. <https://doi.org/https://doi.org/10.31836/lh.12.1781>

Vázquez, C. (2014). *Migración y discriminación contra las migrantes indígenas: el caso de las mujeres migrantes en la Zona Metropolitana de Monterrey* [Tesis de maestría,

Instituto de Investigaciones Sociales]. Repositorio institucional IINSO.  
<http://cdigital.dgb.uanl.mx/te/1080259425.PDF>

Vizcaya, I. (2004). *Tierra de guerra viva: incursiones de indios y otros conflictos en el noreste de México durante el siglo XIX, 1821-1885*. Academia de Investigación Humanística.

Wievorka, M. (1992). *El espacio del racismo*. Paidós.

Wolf, M. (2004). *La investigación de la comunicación de masas, crítica y perspectivas*. Paidós. <https://catedraoi2.files.wordpress.com/2014/05/wolf-mauro-investigacion-de-la-comunicacion-de-masas.pdf>